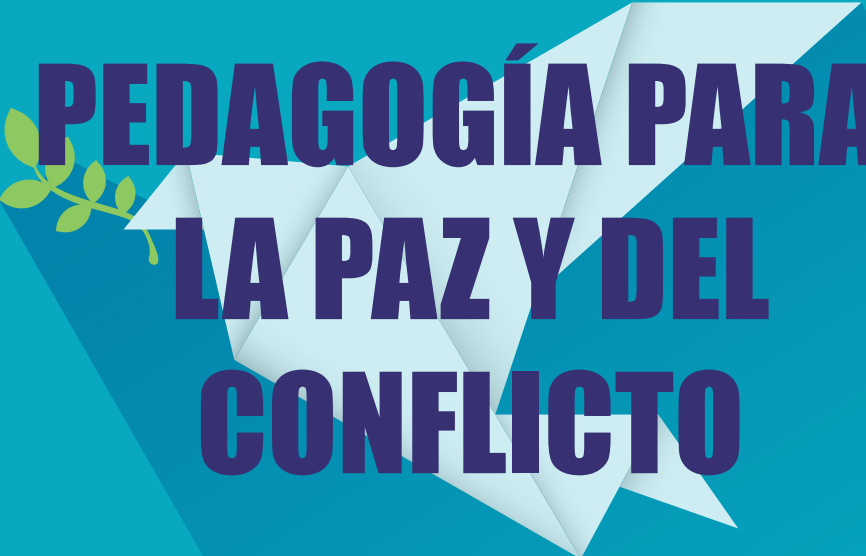


The background of the title section features several overlapping white geometric shapes, primarily triangles and polygons, creating a layered, paper-like effect. A small green leafy branch is positioned to the left of the text.

PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y DEL CONFLICTO

Recetario gastronómico de la memoria

RECETARIO GASTRONÓMICO

Publicado por

Centro de Interés Público y Justicia
CIPJUS

T: 304-3376573

E: cipjus@gmail.com

Bogotá, Colombia

Proyecto Recetario Gastronómico de la Memoria

Esta publicación es apoyada por la Cooperación Alemana a través de la GIZ – Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GmbH) y su proyecto Fondo Vivir la Paz.

Las ideas vertidas en el texto son responsabilidad exclusiva del autor y no comprometen la línea institucional de la GIZ.

Leonardo Rodríguez González

Coordinador del proyecto

Ana Katherine Moreno

Team proyect de campo

Jhoana Arce Guzmán

Lorena Pacheco Vitery

Viviana Rojas Osorio

Equipo Social

Sebastián Torres Ramírez

Gastrónomo

Miguel Ángel Gómez

Comunicador Social

Luz Ángela Gutiérrez

Team proyect Administrativa

Nidia Elizabeth Piña

Cristian Díaz

Andrés Ricardo Vanegas

Equipo Administrativo

Diciembre de 2018

Impresión

La Imprenta.co

Diseño

Juan David Leal López

Ilustraciones

Lorena Pacheco Vitery

Créditos Fotográficos

Miguel Ángel Gómez

Corporación Centro de Interés Público y Justicia
CIPJUS

Se autoriza la reproducción total o parcial del presente documento, sin fines comerciales, citando adecuadamente la fuente.

Presentación

La corporación CIPJUS, con su proyecto recetario Gastronómico de la memoria, busca desarrollar capacidades dentro de las comunidades beneficiarias, de los cuales se destaca la solución de los conflictos, desde una la pedagogía del conflicto y para la paz, favoreciendo a la construcción de una cultura de paz y construcción del tejido social.

Esta es una herramienta, para guiar y estimular a las comunidades hacia una cultura de paz y de gestión de conflictos en sus vidas diarias, que contribuyan al cambio de percepciones negativas frente a los conflictos, transformando la noción inicial de “fuentes de amenazas por oportunidades de cambios”.

¿Qué es la Pedagogía para la paz y del conflicto?

Es un ejercicio formativo, que favorece al aprendizaje de las y los sujetos desde sus realidades, que se convierte en un acto pedagógico constante y transformador, basándose en la solución positiva de los conflictos, que contribuye a la construcción de una “cultura de paz”, basado en la comprensión del funcionamiento de los conflictos.

La pedagogía para la paz, es una pedagogía libertaria y creativa, que se basa en los pilares del cambio y la transformación del conflicto. Enseñando desde el diálogo y la no violencia, viendo el conflicto como un vehículo del cambio social, dando soluciones sin recurrir a la violencia y a los intereses particulares de unos pocos. (Rendón A, 2008).

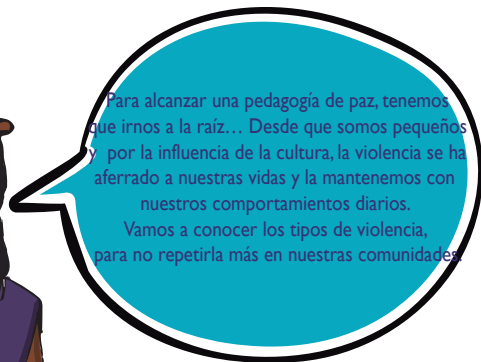
Hablemos de la cultura de paz.

La Organización para la Naciones Unidas define la Cultura de Paz como “un conjunto de valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida que rechazan la violencia y previenen los conflictos atacando a sus raíces a través del diálogo y la negociación entre los individuos, los grupos y los estados”.

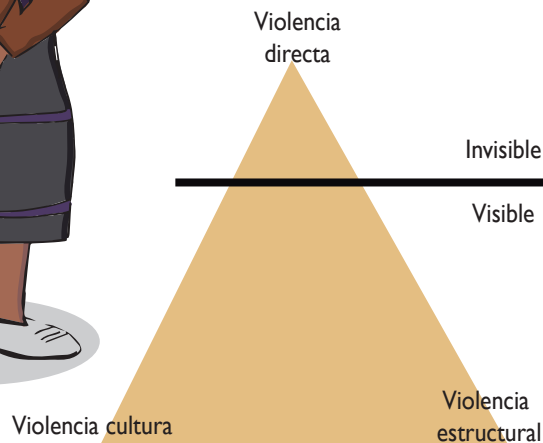
La paz es uno de los objetivos a alcanzar para lograr un Desarrollo Sostenible al 2030. No obstante, al hablar de paz no solo se hace referencia a la restitución de tierras, sino a la importancia de reconstruir el tejido social y trabajar de forma mancomunada para forjar un desarrollo en todas las áreas de progreso (económico, social, ambiental), un factor que está intrínsecamente relacionado con la cultura.

Centro UNESCO, Cultura de Paz.

La educación juega un papel fundamental, para cumplir este objetivo, por medio de la educación se estimula la creación de nuevos aprendizajes frente a la construcción de una nueva cultura, promoviendo la inclusión social, la participación ciudadana y sociedades más informadas; pues en nuestro país hemos sido educados -por nuestras vivencias y experiencias- para resolver los conflictos por medio de la violencia, pero ahora debemos aprender a resolver nuestros conflictos por medio del diálogo y la negociación.



Para alcanzar una pedagogía de paz, tenemos que irnos a la raíz... Desde que somos pequeños y por la influencia de la cultura, la violencia se ha aferrado a nuestras vidas y la mantenemos con nuestros comportamientos diarios. Vamos a conocer los tipos de violencia, para no repetirla más en nuestras comunidades.



tipos de violencia:

El reconocer los tipos de violencia nos permite identificar cuales hacemos en nuestras vidas diarias y con eso poder cambiar estos comportamientos dañinos en nuestra comunidad y familia, a partir de generar acciones, como una buena comunicación y entendimiento de las necesidades del otro... Así podremos hablar de una "CULTURA DE PAZ".



Según JOHAN GALTUNG

Vale aclarar que estas violencias pueden relacionarse y crear diversos tipos de conflictos en nuestras familias, comunidades y sociedad en general, por lo que importa reconocer sus orígenes, para identificar como tratarlo y solucionarlo.

1

Violencia Directa,

es la visible que se concreta en los comportamientos agresivos y actos de agresiones físicas o verbales, entre las personas por cualquier razón, como por ejemplo las mujeres maltratadas en sus hogares por sus esposos o familiares, o asesinatos por razones políticos.

2

Violencia Estructural,

es originada por las relaciones de nuestra sociedad que genera desigualdades sociales y son las que causan la insatisfacción de las necesidades de las personas en el país, como por ejemplo las pocas oportunidades de acceso a la educación superior en el país.

3

Violencia Cultural,

es resultado las ideas y acciones de las creencias religiosas, ideológicas, del lenguaje, costumbres, leyes, etc. de una persona o comunidad que promueven la violencia contra otros, por ejemplo en nuestro país la idea de que "el vivo vive del bobo" soporta los comportamientos de corrupción, que pueden ser desde colarse en una fila hasta recibir dineros ilegales siendo funcionario del Estado.

¿Qué es el conflicto y cómo abordarlo de forma asertiva?

El conflicto se nos ha presentado de forma negativa y perjudicial, relacionándolo con la violencia, la amenaza y los enfrentamientos a lo largo de la historia, donde las personas tratan de evitarlo a toda costa para no verse afectados por sus efectos negativos.

(Velasco, F. 2009).

Lastimosamente el conflicto en la sociedad es visto desde una postura negativa, debido a que en su proceso de resolución, nos encontramos con altos niveles de estrés, desmotivación y deterioro de las relaciones interpersonales.

(Jares, X. 2006)

Con el tiempo la idea del conflicto ha evolucionado, pues concebir el conflicto como positivo implica una posibilidad de cambio, desarrollo personal y social, que favorece la generación de alternativas de solución, participación, estimula la creatividad social, e intenta satisfacer las necesidades de las partes involucradas.

(Schnitman y Shinitman, 2000).

Normalmente la idea de conflicto se asocia a la idea de que no existe paz (algunos lo llaman la idea de la Paz Negativa), sin embargo con el transcurrir de los estudios y de las experiencias sociales hay quienes creen que los conflictos son situaciones que se presentan normalmente en la vida por lo cual lo importante es construir armonía social disminuyendo las desigualdades, las violencias y aprendiendo a negociar para solucionar —y no evitar— los conflictos (a esta idea es llamada Paz Positiva)

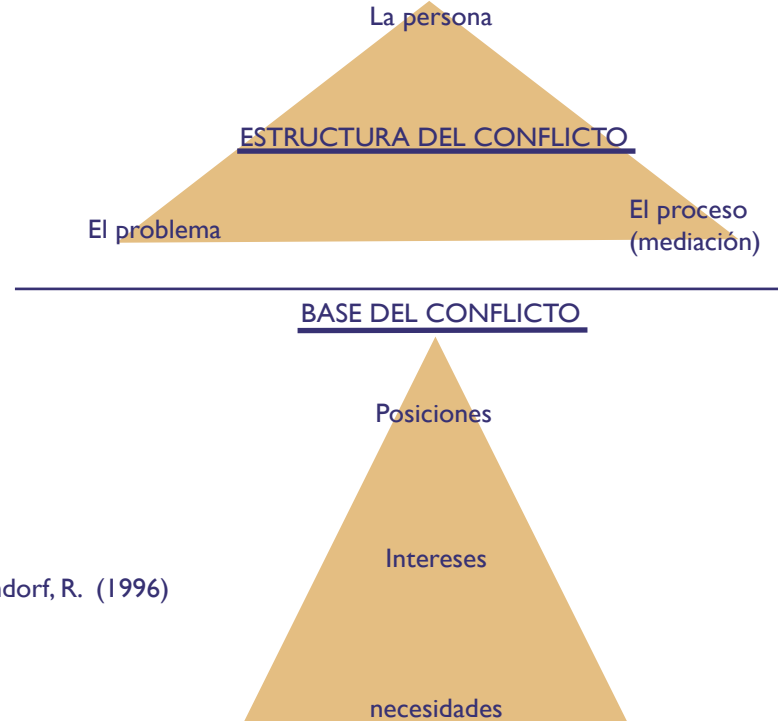
A su vez, es un generador de repercusiones positivas, ya a que nos obliga a desarrollar nuevas estrategias, aptitudes y a emplear nuevos recursos, nos exige movilizarnos, a salir de nuestro estado de comodidad, estimulando nuevos aprendizajes, para hacer frente a la demanda actual y valernos por nuestros propios recursos. Desde esta postura el conflicto es una oportunidad de cambio y transformación de nuestras vidas. (Muldoon, 1998 citado por de Souza Barcelar, 2009), Además esto trae beneficios, estimula el cambio social y propicia relaciones más cooperativas, enriqueciendo las relaciones a nivel personal, social y organizacional. (Tuvilla, J. 2004).

Partes de un conflictos

Los conflictos se producen de diversas formas, diferentes razones, y mantienen formas de violencia diferente, sin embargo para entenderlos debemos comprender de que están hechos los conflictos y como funcionan.

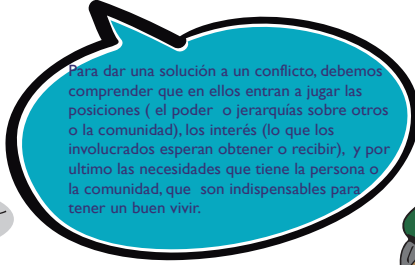


Dahrendorf, R. (1996)





Las personas, son los involucrados y afectados dentro del problema o dificultad. El proceso, es la forma en que el conflicto se desarrolla y como las personas involucradas intentan resolverlo (mediación). El problema, es el hecho en el que se está en desacuerdo entre los involucrados.



Siempre estarán en nuestra vida y son oportunidades de cambio personal y social.

Los conflictos son algo natural en las relaciones de las personas, pues cada persona tiene una idea y visión del mundo diferente a la tuya.

Tipos de conflictos

Conflictos reales o estructurales(provocados por causas económicas, legales, malas relaciones, etc.).

Conflictos imaginarios(por malos entendidos).

Conflictos inventados (no son reales, pero hay una intención de sacar algún beneficio).

Conflictos entre los miembros de un mismo grupo (intragrupales).

Conflictos entre grupos diferentes (intergrupales).

Conflictos interpersonales son aquellos que se producen en las relaciones con los otros.

Conflictos intrapersonales, son los que sucede en nuestro interior, en nuestra mente por pensamientos, emociones, principios o valores.

¿Cómo resolver un conflicto de forma efectiva?

Para resolver un conflicto, es necesario tener en cuenta por qué se originan estos en nuestro día a día, debemos identificar:



Recordemos porque se dan los conflictos...

1

Diferencias personales

2

Percepciones o puntos de vista diferentes a la del otro.

3

Percepción de injusticia

4

Intereses particulares.

Estrategias para mediar un conflicto de forma efectiva:

Para resolver un conflicto por medio del dialogo y la negociación, debemos buscar que:

A

Las partes involucradas deben tener voz sobre el diseño de las reglas para negociar el conflicto.

B

Las reglas para llegar a un acuerdo deben ser consistentes, que lo que se hace deber estar de acuerdo con lo definido.

C

Las reglas no deben responder a interés personales de unos pocos, sino ser reglas mediadoras que beneficien a todos.

D

Reconocer los errores de las partes.

E

Debe buscarse soluciones gana- gana para superar el conflicto y que beneficie a las partes involucradas.

F

Permitir la comunicación y el respeto.

G

Reducir la desconfianza a partir del cumplimiento de lo que promete.

¡Unidos logramos la paz!



Referencias

Rendón, A. (2008). El aprendizaje de la paz: métodos y técnicas para su construcción desde procesos pedagógicos, Bogotá, Colombia: Edi. Magisterio.

Velasco, F. (2009). Resolución de Conflictos. Revista innovación y experiencias educativas, (24) 1-11.

Jares, X. (2006). Pedagogía de la convivencia, Barcelona, España: Grao

Schnitman, D. y Schnitman, J. (2000), Resolución de Conflictos. Nuevos Diseños, Nuevos Contextos. Buenos Aires, Argentina.

Souza Barcelar, L. (2009). Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula, Barcelona, España: cdroom. ISBN-13: 978-84-15547-39-6

Tuvilla, J. (2004). Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos. España : Andalucía.

Entelman, R. (2002). Teoría de conflictos: hacia un nuevo paradigma. Barcelona: Gedisa. ISBN 84-7432-944-2.

Galtung, J. (2003). Paz por medios pacíficos: paz y conflicto, desarrollo y civilización, : Bakeaz

Dahrendorf, R. (1996). Elementos para una teoría del conflicto social. En: Sociedad y libertad: hacia un análisis sociológico de la actualidad. Madrid: Tecnos.



Recetario Gastronómico



@PazRecetario



Recetario Gastronómico Paz